

# 科目 万葉集を読む

講師名 雲龍 櫻子

現存する日本最古の歌集「万葉集」を教材として使用します。  
万葉集についての基本的な事柄から歌の意味などを学びます。

## 【指導内容または作品名】

- ガイダンス・教科書で習った万葉歌
- 自然賛美の歌（春・夏）・「令和」について
- 万葉歌の配列の問題と歴史的背景
- 挽歌（有間皇子の歌を中心として）
- 相聞（磐乃媛の歌を中心として）・戦時中の万葉歌受容
- 東歌と防人歌（生活風俗）
- 自然賛美の歌（秋・冬）
- 山上憶良（1）子を想う歌・大宰府歌壇
- 山上憶良（2）弱者を想う歌「貧窮問答歌」
- 大伴家持（正月を祝う歌を中心として）
- 山部赤人・柿本人麻呂「殯宮挽歌」・修了記念行事準備
- まとめ『万葉集』が後世に与えた影響

# 科目 万葉集を読む

講師名 渡邊 明子

現存する日本最古の歌集「万葉集」を教材として使用します。  
万葉集についての基本的な事柄から歌の意味などを学びます。

## 【指導内容または作品名】

- 『万葉集』概説、巻一・一番歌から順番に一首ずつ読みます。
- 巻一を順番に読む通常講座を進めます。
- 1回、「伝説歌を読む」特別講座があります。
- 1回、「七夕歌を読む」特別講座があります。
- 1回、「歌垣歌を読む」特別講座があります。
- 1回、「防人歌を読む」特別講座があります。
- 1回、「正月の宴席歌を読む」特別講座があります。
- 巻一が読み終わります
- 1回、「梅花の宴を読む」特別講座があります。
- 「東アジアの歌垣について」特別講座があります。

# 科目 民謡舞踊（にっぽんのおどり）

講師名 新見 彰子

舞踊を手軽に学べます。豊富なレッスンコンテンツ（盆踊り曲や民謡や歌謡曲）とわかりやすい指導であなたも民謡舞踊の魅力に浸りましょう。今すぐ始めて、日本の伝統文化を体験しましょう！ お洋服のままでもご参加頂けます。

## 【指導内容または作品名】

だれもが知っている盆踊り曲、民謡を踊ります。

- バハナ・ママ（炭坑節）・丸の内音頭（東京音頭）などおなじみの民謡を楽しく！！
- 木曾節など簡単な民謡で身体を慣らしましょう
- おせんすを使って踊ってみよう！！ ～ 初級編 ～

科 目 レザークラフト

講師名 小林 真美

カットやスタンプングで革に模様をつけ染色し、眼鏡ケースや財布、バッグ等を作ります。

【指導内容または作品名】

- スタンプングの練習
- カードケース製作
- スーベルカッターの練習
- メガネケース製作
- ペンスタンド製作
- 長財布製作
- バッグ製作