

くすのきカルチャー教室の制度について

1. 正規教室を修了された方には「修了証書」をお渡しします。
2. 正規教室を修了された方は、引き続き皆さんの自主的な活動により運営される「自主活動団体」をつくり、自主活動教室として勉強することができます。
3. 自主活動教室（団体）は継続して3年間を限度に、部屋の使用の助成を受けて活動することができます。
4. くすのきカルチャー教室の正規教室の受講は、年1科目に限ります。ただし、自主活動教室を含めて一人3科目（3教室）の範囲内で受講することができます。（企画講座は、一人3科目に含まれません）
5. 自主活動団体は、同一科目で複数の教室を受講できません。
6. 正規教室は、施設や講師が違っていても、修了した科目の再受講はできませんのでご注意ください。
7. 企画講座は、1年間で修了するため、自主活動教室（団体）へ移行できません。
8. 企画講座は、修了しても再受講することができます。

お 願 い

○施設への来所と施設内の利用について

1. カルチャーセンターでは対策として手指の消毒、部屋の換気をしておりますが、マスク着用については自己判断にてお願いします。
2. 来所前に体温を測り、熱があるなど体調のすぐれない時や天候の悪いときは、無理をしないでください。
3. カルチャーセンターには、受講生用の駐車場はありませんので、車で
の来所はご遠慮ください。（東部カルチャーセンターはバイクでの来所
もご遠慮ください。）
4. カルチャーセンターはすべて禁煙です。受動喫煙防止のためご協力
をお願いします。
5. カルチャーセンターは事業所となっており、ごみの処理は有料です。
各自でお持ち帰りいただき、ごみの減量にご協力をお願いします。
6. 飲み物はマイボトル等各自で持参し、教室やロビー等での食事はご遠慮
ください。
7. 教室や手洗所等は、みなさんが気持ちよく使えるよう、整理整頓・清潔
に心がけてください。
8. ロビーでは、大きな声での会話等は、他の授業の妨げになりますので
ご注意ください。

○教室でのお願いについて

9. カルチャーセンター備え付けの教具類は、みなさん共有のものなので
大切に使ってください。また、授業に支障をきたすので、くれぐれも
持ち出すことのないようお願いします。
10. カルチャー教室は1日に3時限の授業を行い、授業終了の度に清掃して
おりますので、退室は速やかにお願いします。

11. 授業中は、携帯電話等はマナーモードにしてください。また、撮影等のご遠慮いただき、通話で使用する場合は教室の外でお願いします。
12. 授業中は、授業の妨げになるような行為や言動、他の受講生の迷惑になるような言動等は慎んでください。また、講師から注意しても迷惑行為等が繰り返された場合は、受講をお断りすることがあります。
13. 授業で制作した作品の写真などをインターネット上に公開する場合には、予め講師の了解を得るようお願いします。
14. 教室やロビーなどでの忘れ物、落し物が大変増えています。お帰りの際には、持ち物の確認をお願いします。

○日常での注意について

15. 熟年者のケガや交通事故が大変増えています。行き帰りの際は、十分に気を付けてください。
16. 熟年者の方をねらったひったくりの被害が増えています。自転車の前かごにはカバー等を付け、高額な金品は持ち歩かないようにしましょう。

○非常時や緊急時の対応について

17. 天候や講師の都合により、急に授業が中止になる事もありますが、その場合は事務所から連絡をします。（連絡網を、初回にあらかじめ決めていただきます。ご協力をお願いします。）
18. 授業中に地震や火災等が発生した場合は、職員の指示や誘導に従ってください。

○その他

19. カルチャー教室は、みなさん一人一人のご負担を最小限にして実施している江戸川区の事業です。虚礼廃止にご協力をお願いします。
20. カルチャー教室は、趣味や教養を講師から学びながら友達を見つけていただくなど、生きがいづくりのきっかけの場です。主旨を十分にご理解いただき、教室の和を乱さず楽しく学習してください。

正規教室講師名一覧

| 科目 | 講師名 | | 科目 | 講師名 | |
|---------|----------|--------|-------------|------------|--------|
| 書道 | 大木田 翠香 | 坂本 玉心 | 英会話 | 岩井 仁見 | 碓井 有子 |
| | 鈴木 姫草 | 清末 愛美 | | 萩原 則子 | 細川 良一 |
| | 中上 秋翠 | 矢田部 文子 | | NICOLE LEE | |
| | 山本 遊華 | | 大正琴 | 伊東 明子 | |
| 手芸 | 石田 直子 | 濱田 純子 | はじめての中国語 | 尤 維 忠 | |
| | 森嶋 直美 | | ウクレレ | 岸 史 悦 | 木下 正基 |
| 園芸 | 真利子 典広 | 村山 雅美 | 水彩画 | 照 沼 裕 | |
| レザークラフト | 小林 真美 | | ちぎり絵 | 田中 佐知子 | |
| 短歌 | 桜井 京子 | | はじめての韓国語 | 殷 美 卿 | 朴 成 美 |
| ペン字 | 大場 晴美 | 小泉 移山 | フラワーアレンジメント | 関澤 あきこ | 土田 恭代 |
| | 小島 騰超 | 高橋 久美子 | 初歩の写真 | 山口 一彦 | |
| | 中里 彩景 | | 中国結び | 谷口 なおみ | |
| 水墨画 | 松山(趙) 恩正 | | 日本古典文学 | 雲龍 櫻子 | 塚内 千寿子 |
| 俳句 | 鎌田 俊 | | | 山本 真理子 | 渡邊 明子 |
| 民謡 | 金崎 景鳳 | | 絵手紙 | 栗田 朝江 | |
| 舞踊 | 新見 彰子 | 坂東 喜美野 | 煎茶道 | 千速 静雪 | |
| 茶道 | 渡邊 宗直 | | オカリナ | 遠藤 紗貴子 | |
| 詩吟 | 小久保 恵美子 | | パステル画 | 羽根井 智子 | |
| コーラス | 石井 恵子 | 大原 一 姫 | 掛軸づくり | 千葉 季光 | |
| | 國井 道子 | 須賀 妙子 | | | |
| | 鳥谷 幸代 | 本郷 文敏 | | | |

※書道には「書を楽しむ」と「書画」、「かな書道」を含む
 ※手芸には「パッチワークキルト」と「はじめてのつまみ細工」を含む

※舞踊には「民謡舞踊」及び「新日本舞踊」を含む

※コーラスには「アカペラで歌ってみよう」を含む

※英会話には「英会話入門」と「実践英会話」、「英語で話そう」を含む

※水彩画には「水彩色えんぴつスケッチ」を含む

※日本古典文学には「源氏物語を読む」と「万葉集を読む」、「平安女流日記」、「古事記を読む」を含む

企画講座講師名一覧

| 科目 | 講師名 | 科目 | 講師名 |
|----------------------|----------|-------------------|------------|
| 太極健康法 | 尤 維 忠 | 日本舞踊 | 坂東 喜美野 |
| 枕草子の世界 | 山本 真理子 | ネイティブの日常生活の10単語 | NICOLE LEE |
| はじめての短歌 | 嶺野 恵 | 粘土の花を作る | 谷口 なおみ |
| いきいきボイストレーニング | 松本 直子 | 楽しい押し花 | 田中 佐知子 |
| 英語茶道 | 渡辺 宗佳 | 能・狂言を読む | 雲龍 櫻子 |
| 七宝焼でアクセサリを作ろう | 清水 啓子 | 世界にひとつだけのソバ-アザリ- | 八武崎 好朗 |
| 盆踊りの華になる | 新見 彰子 | シェイクスピアを楽しむ | 東谷 敦子 |
| 俳画 | 松山(趙) 恩正 | 午後のシャンソン | 鳥谷 幸代 |
| 色紙・短冊・扇面に書こう | 中上 秋翠 | 写真から描く風景画 | 田中 斗志子 |
| テーブル茶道 | 中川 宗智 | つるし雛 | 森嶋 直美 |
| 水引細工で脳活性 | 檜山 環 | やさしいかぎ針編み | 森嶋 直美 |
| 元気になる川柳 | 福井 光子 | 韓国文化に触れよう～歌をテーマに～ | 殷 美 卿 |
| 季節を楽しむ生花のフラワーアレンジメント | 関澤 あきこ | アティティアルカラーで季節を彩る | 関澤 あきこ |
| 簡単な英語で読む「人魚姫」 | 穴田 みきこ | 四季折々の花を育てよう | 真利子 典広 |
| フランス文学を楽しむ | 東谷 敦子 | | |

施設案内

● 中央くすのきカルチャーセンター

(西小松川町 34-1 電話3652-3911)

昭和60年4月開設



| 種類 | 系統 | 経路 | 駅・停留所名 |
|------|------|---------------------|--------------------|
| 都営バス | 錦27 | 小岩駅 — (錦系町駅) — 両国駅 | 小松川警察署 |
| | 錦25 | 葛西駅 — (船堀駅) — 錦系町駅 | |
| | 平23 | 平井駅 — (一之江五) — 葛西駅 | |
| | 新小22 | 新小岩駅 — (一之江駅) — 葛西駅 | 京葉交差点 ・ 東小松川一丁目 |
| | 新小21 | 新小岩駅 — (船堀駅) — 西葛西駅 | |

● 小岩くすのきカルチャーセンター

(東小岩2-6-22 電話3650-3334)

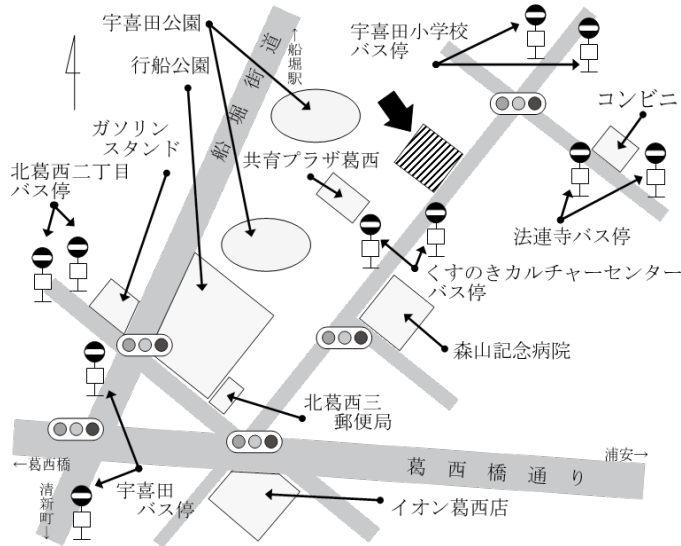
昭和61年4月開設



| 種類 | 系統 | 経路 | 駅・停留所名 |
|------|-------------|--------------------------|--------|
| 京成バス | 小72 篠崎線 | 小岩駅 — (篠崎駅) — 一之江駅 | 江戸川病院 |
| | | 小岩駅 — (篠崎駅) — 瑞江駅 | |
| | 小73 南小岩線 | 小岩駅 — (小岩消防署) — 瑞江駅 | 歯科医師会館 |
| | | 小岩駅 — (瑞江駅) — 江戸川スポーツランド | |
| | | 小岩駅 — (瑞江駅) — 江戸川清掃工場 | |

● 葛西くすのきカルチャーセンター
(宇喜田町191 電話3686-5898)

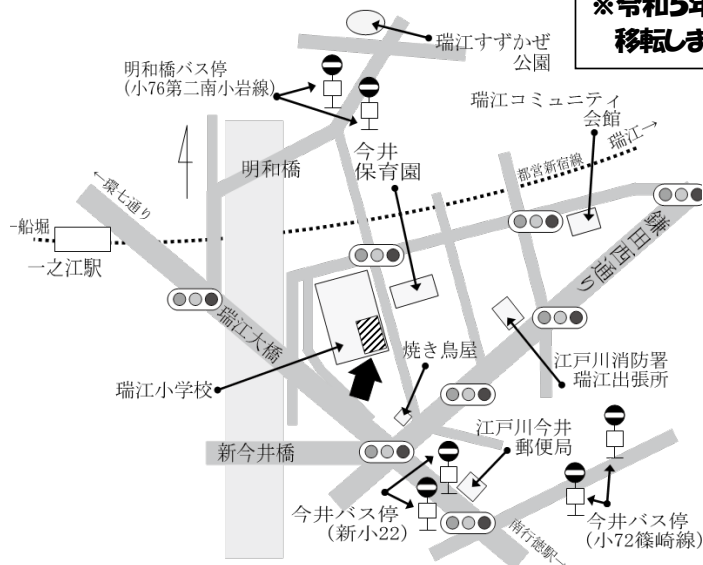
昭和62年4月開設



| 種類 | 系統 | 経路 | 駅・停留所名 |
|------|------|--------------------------|-------------------------|
| 都営バス | 葛西24 | 船堀駅 — (葛西駅) — なぎさニュータウン | 法蓮寺・宇喜田小学校 |
| | 新小21 | 新小岩駅 — (船堀駅) — 西葛西駅 | 西葛西行→北葛西二丁目 新小岩行→宇喜田 |
| | 西葛26 | 船堀駅 — (東京臨海病院) — 葛西臨海公園駅 | くすのき カルチャーセンター |

● 東部くすのきカルチャーセンター
(西瑞江3-39 電話3678-6987)

平成2年4月開設



※令和5年4月より瑞江小学校内に
移転しました。

| 種類 | 系統 | 経路 | 駅・停留所名 |
|-------|---------------|---------------------|--------|
| 都営地下鉄 | 新宿線 | ※駅より徒歩8分 | 一之江駅 |
| 京成バス | 小72 篠崎線 | 小岩駅 — (篠崎駅) — 一之江駅 | 今井 |
| | 小76 第2南小岩線 | 小岩駅 — (一之江駅) — 葛西駅 | 明和橋 |
| 都営バス | 新小22 | 新小岩駅 — (一之江駅) — 葛西駅 | 今井 |

